

2025 신진작가 전시 지원 면접심의 결과 안내

문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터는 신진작가 지원 및 미술 생태계를 활성화 하기 위해 "2025 신진작가 전시 지원" 공모를 2월 5일 부터 3월 26일 까지 진행하였습니다. 본 공모에 11건이 접수 되었으며 최종 선정 결과를 아래와 같이 알려드립니다.

□ 면접심의개요

- (심의결과) 총 5건 선정
- (심의기준) 전문성·활동실적(30%), 구체성·타당성(40%), 기대도·파급효과(30%)
- (심의위원) * 가나다순

연번	심의위원	소속
1	강소정	아라리오갤러리 총괄디렉터
2	기혜경	홍익대학교 예술기획과 교수
3	김성우	프라이머리프랙티스 큐레이터
4	서지은	코리아나미술관 학예팀장
5	이채영	백남준아트센터 학예팀장

□ 면접심의결과

* 가나다순

연번	지원단체명	전시제목
1	세계서예전북비엔날레조직위원회	청년 시대소리-정음(正音)
2	시스터후드	잠들지 않는 이들을 위한 노래, Nocturne
3	애너그램	세상-짓기 : 재미-짓기 Re_crafting Now
4	오뉴월	아트 블리츠 광주 Art Blitz Gwangju
5	호랑가시나무창작소	Awakening Spaces: 일상을 깨우는 공간

□ 심의평

2025 신진작가 전시 지원 사업에는 총 11개 단체가 지원하였으며, 면접 심의를 거쳐 5개 단체가 선정되었습니다.

심의위원들은 각 지원단체의 기획이 비엔날레와의 연계성, 신진작가 발굴의 의의, 그리고 지역 미술 생태계에 미칠 파급력 등에 주목하였습니다.

연계할 비엔날레의 특성을 능동적으로 해석하고, 실질적인 운영계획을 제시한 팀이 우수한 평가를 받았습니다.

본 사업을 통해 지역 기반의 젊은 예술인들이 비엔날레를 발판 삼아 활동을 확장하고, 한국 시각예술계에 새로운 흐름을 제시하는 기회가 되기를 기대합니다.

□ 안내사항

- 취소 접수 : ~2025. 4. 30.(수)
- 선정단체 OT : 2025. 5. 13.(화) * 세부 일정은 개별 안내 예정
- 문의 : 시각유통팀 (02-2098-2919 / nart@gokams.or.kr)